



Anna Lapwood

Anna Lapwood est organiste, directrice de chœur et présentatrice de musique à la BBC. Elle assure la direction musicale du Pembroke College (Cambridge), est Associate Artist en tant qu'organiste au Royal Albert Hall (London) et Artist in Association with the BBS singers. En 2023, elle a été distinguée par le prestigieux « Gamechanger » Award de la Royal Philharmonic Society et a signé un contrat d'exclusivité avec Sony Classical.

Communicatrice naturelle, elle atteint une énorme audience par ses concerts et par ses vidéos d'orgue du Royal Albert Hall sur les réseaux sociaux avec au total plus d'un million de « followers » et des dizaines de millions de visites en un court laps de temps. Sa passion pour l'orgue est couplée à son engagement pour jeunes filles et femmes en musique, tout en stimulant l'intérêt pour la musique à des enfants de toutes classes et origines. Son engagement pour promouvoir l'égalité des chances en musique et la diversité culturelle constitue un fil rouge dans sa vie quotidienne et de musicienne et se traduit aussi par la commande de compositions nouvelles qu'elle joue au cours de ses concerts.

Full biography 2024 page 18

„Tiktok-Star Anna Lapwood macht süchtig nach Orgel-Musik.“
Süddeutsche Zeitung

“She had rightly become the world's most visible organist.”
New York Times

“Imaginative, open-minded and a brilliant musician, the organist and conductor Anna Lapwood is the dream ambassador for classical music.”
Gramophone

“This rising star in classical music is fighting for more women to play an instrument which has long been considered a male occupation: the organ.”
Classic FM

“She is much more than a gifted organist, choral conductor and social media sensation... she's a star on a mission.”
The Sunday Times

Dudelange
Église Saint-Martin

Mardi
20h15

30.4



Récital d'orgue Anna Lapwood

Kristina Arakelyan
Star Fantasy (2021) 4'

Florence Price (1887-1959)
Elf on a Moonbeam 3'

Olivia Belli
Limina Luminis (2023) 5'

Hans Zimmer (*1957) / Arr. **A. Lapwood**
Stay (from *Interstellar*) 7'

Philip Glass (*1937)
Mad Rush 7'

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Ave Maria 3'

Hans Zimmer (*1957) / Arr. **A. Lapwood**
Cornfield Chase (from *Interstellar*) 3'

Claude Debussy (1862-1918) / Arr. **A. Lapwood**
Clair de Lune 7'

Louis Vierne (1870-1937)
Naïades 5'

Maurice Duruflé (1902-1986)
Prélude et Fugue sur le nom d'Alain 12'

Hans Zimmer (*1957) / Arr. **A. Lapwood**
No Time for Caution (from *Interstellar*) 4'

Visualisation sur grand écran
par le «Live-Video-Team»

Prévente: 16 €
sur luxembourgticket, ticket-regional.de et
www.orgue-dudelange.lu

Caisse du soir: 20 €
Membres des Amis de l'Orgue 16 €
Étudiants 10 €
Kulturpass 1,50 €