

Lynn Cassiers & Jozef Dumoulin



Lynn Cassiers et **Jozef Dumoulin** se sont tous les deux établis dans le domaine du jazz contemporain et de la musique improvisée. Outre d'autres collaborations, ils jouent en duo sous le nom de 'Lilly Joel', mêlant l'improvisation libre à l'électronique. 'Lilly Joel plays the organ' est une édition spéciale du duo dans laquelle Jozef Dumoulin remplace son installation électronique habituelle par un orgue à tuyaux ancien, un instrument dont il a beaucoup joué pendant son adolescence.

Lynn Cassiers and Jozef Dumoulin both established themselves in the realm of contemporary jazz

and improvised music. Besides other collaborations they play as a duo called 'Lilly Joel', mixing free improvisation with electronics. 'Lilly Joel Plays The Organ' is a special edition of the duo with Jozef Dumoulin replacing his usual electronic setup by the ancient pipe organ, an instrument he played extensively as a teenager.

Dudelange
Église Saint-Martin

Mercredi
20h00

7.5



Like A Jazz Machine
Prelude 2025

Lilly Joel
plays the organ



'Sibyl of the Rhine'

Lynn Cassiers vocals, electronics
Jozef Dumoulin organ

Jazz meets Pipe Organ

C'est une liste fascinante d'événements sans lien entre eux qui les a amenés à réaliser ce projet, qui présente la musique de la sage et mystique du XIIe siècle Hildegard von Bingen dans une configuration de voix avec électronique accompagnée d'un orgue à tuyaux. La musique de von Bingen est essentiellement monodique, conçue pour être interprétée par une voix et peut-être une pédale fixe jouée par un instrument.

Une grande partie du travail a consisté à trouver la bonne approche et le bon ton pour cette installation. Voir comment ces mélodies résonnent aujourd'hui et ce qu'elles appellent, inventer des espaces où elles peuvent se déployer simplement. L'improvisation a joué un rôle clé dans ce processus : écouter, sentir, rêver.

Tickets & info : www.jazzmachine.lu